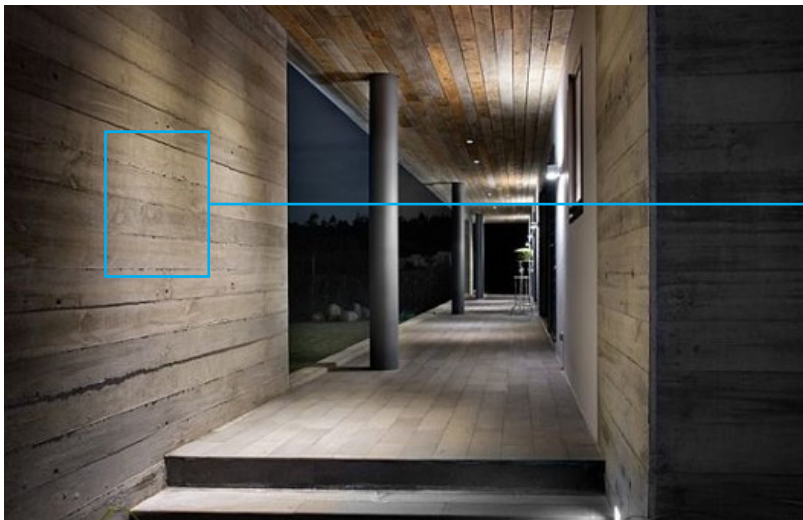




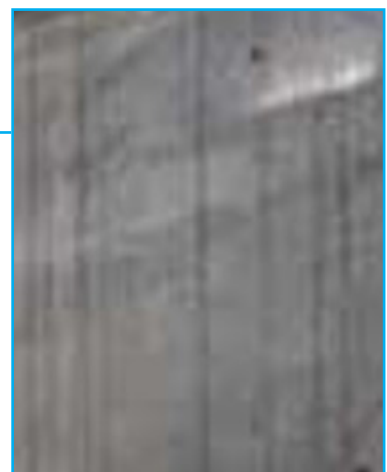
Sichtbarer Beton

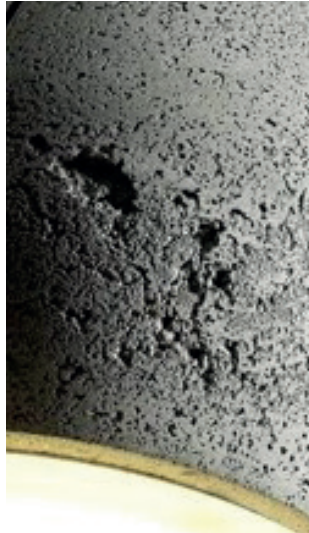
in der Architektur



Kleine Risse gehören neben Fasern aus der Armierung, Poren aus eingeschlossenen Luftblasen, Ungleichheiten in der Mischung, Abdrücken der Schalung und Unregelmäßigkeiten der Form zu den natürlichen Eigenschaften von Beton.

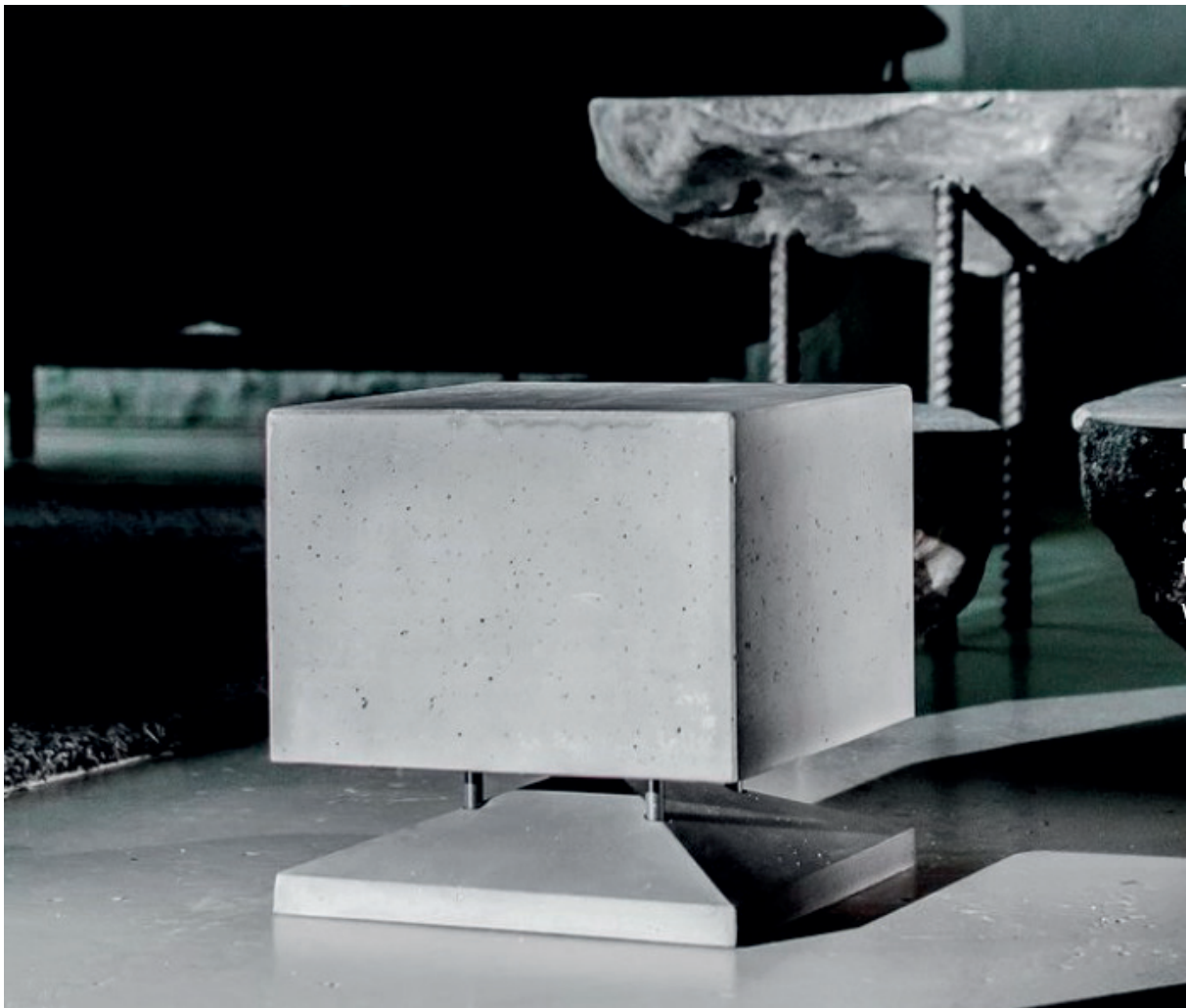
Produkte aus Beton leben von diesen Eigenschaften.





Leuchten von Artemide, FLOS, NEMO oder Tecnomumen leben vom Beton und seinen Eigenschaften.

Architettura Sonora Lautsprecher aus Beton ebenso.



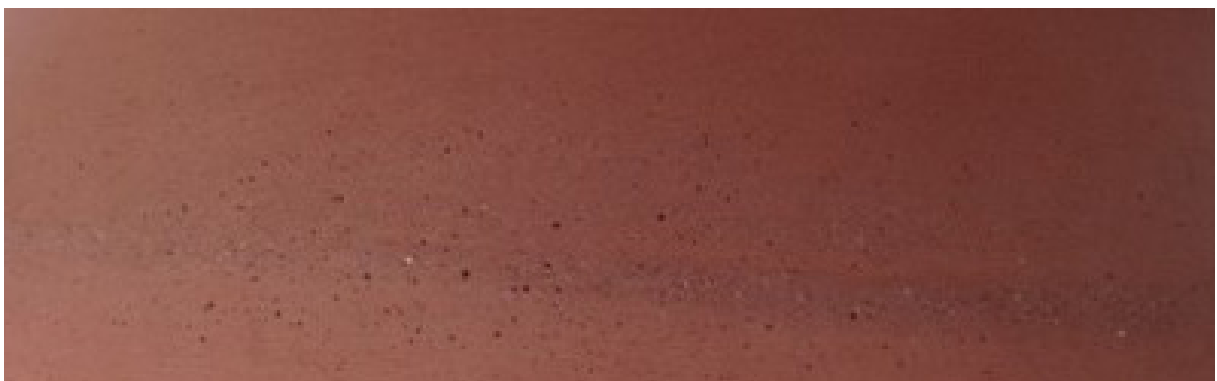
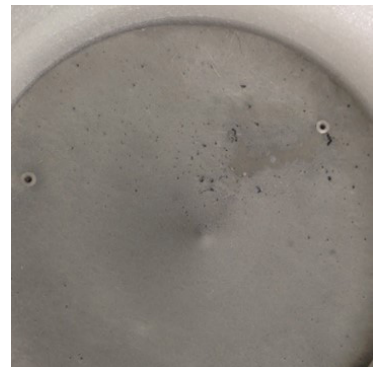


Gießformen

Beton ist nicht die Billigversion von Marmor. Beton ist nicht so glatt wie Plastik oder Corean.
Beton ist rau, ungleichmäßig und roh in der Oberfläche und den Kanten.

Beton ist einzigartig, kein Teil ist wie das andere.

Rohlinge aus der Gießerei



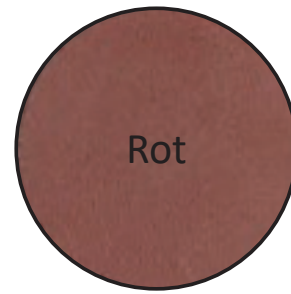
BETON



Grau



Weiß

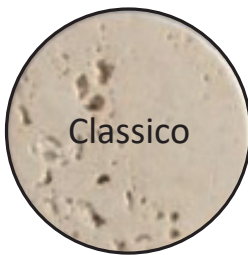


Rot

STEIN, STANDARD

TRAVERTIN

MARMOR



Classico



Noce



Bianco Carrara



Nero Marquina

TERRACOTTA



Impruneta

Bewusst raue Ecken, Kanten und porige Oberflächen:
Gerade diese Unregelmäßigkeiten machen den Charakter aus und betonen den archaischen Eindruck von Beton.

Jeder Betonkörper, ob Leuchte oder Lautsprecher, ist ein wirkliches Unikat. Der Grad der Betonverdichtung variiert und je nach Mischung und Zutaten ist das Endergebnis scheinbar gleich, aber dennoch immer einzigartig.

Wer auf eine völlig glatte, porenlose und abgerundete Erscheinungsform Wert legt, wird mit Sicherheit ein geeignetes Produkt aus einem anderen Werkstoff finden: Metall oder Kunststoff bietet sich dafür an.

Die gezeigten Beton- und Steinprodukte sind für den Außenbereich oder für das gehobene Wohninterieur gedacht. Nicht fest verankert, aber kein Wegwerfprodukt, sondern musikalischer Lautsprecher und handwerkliche Skulptur zugleich.

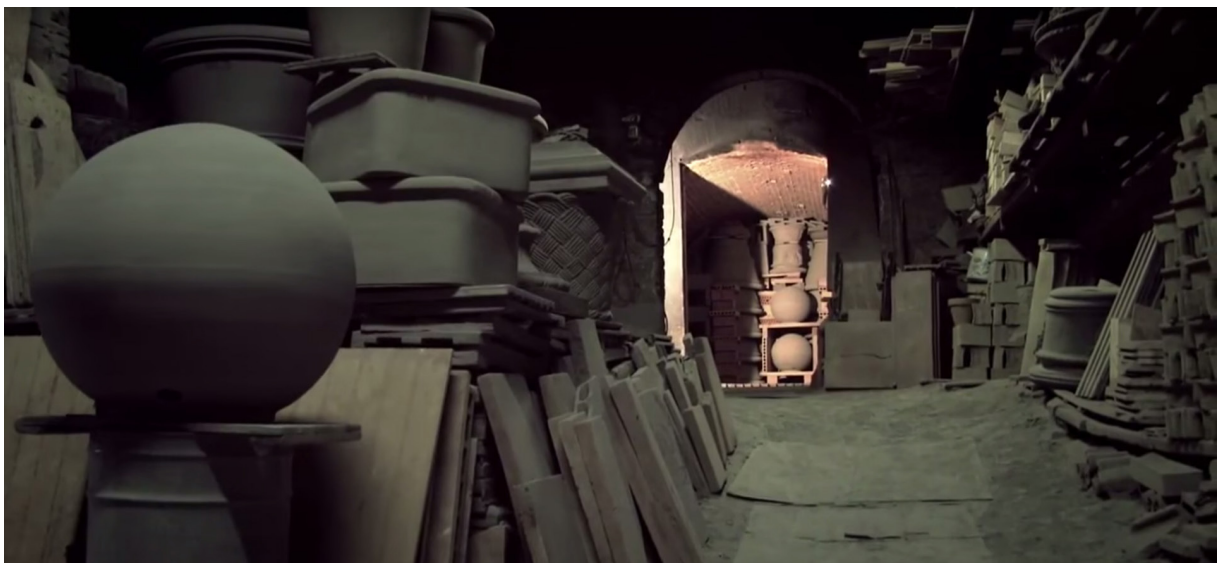


Terracotta

aus der Natur entnommen, in Handarbeit geformt



Wie auch Beton lebt das Material Terracotta von seinen ganz besonderen Eigenschaften. Aus der Natur entnommen und per Handarbeit geformt, ist jeder Lautsprecher ein Unikat. Unterschiede in Struktur und Oberfläche lassen die Terracotta Lautsprecher von Architettura Sonora zu klingenden Skulpturen werden.





www.mediacraft.de